

2013 46ème EXPOSITION de PEINTURE & de SCULPTURE

Discours du Maire

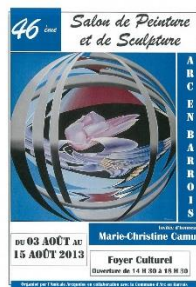
Au sein d'une des plus belles forêts de France, Arc en Barrois, petite ville située en Champagne aux confins de la Bourgogne, offre à ses visiteurs comme à ses habitants une exposition devenue au fil des ans une véritable tradition appréciée des amateurs de la région et d'horizons plus lointains. Au cœur d'un massif forestier prestigieux par sa taille et ses propriétés cynégétiques, notre cité se glorifie d'un passé historique, architectural et environnemental relativement protégé. Mais elle est aussi tournée vers l'avenir ainsi que le prouve la vitalité de ses habitants et des associations qui l'animent.

Cette année encore l'Amicale Arcquoise et Christelle BARBIER ont fourni un excellent travail qui porte ses fruits comme en témoigne la superbe exposition proposée pour le quarante-sixième anniversaire du Salon de Peinture et de Sculpture d'Arc en Barrois. L'exposition que nous inaugurons aujourd'hui réunit une quarantaine de peintres. Lorsque l'on voit la qualité des œuvres ici présentées, on ne peut que constater la richesse de la création artistique amateur. Une richesse qu'il faut valoriser, particulièrement chez les jeunes générations. Pour cette raison, une Ville comme la nôtre se doit de soutenir les pratiques amateurs et de développer l'éducation artistique.

Madame Marie-Christine CAMUS est l'invitée d'honneur 2013. Elle a déjà fréquenté notre Salon à plusieurs reprises, et la qualité de ses œuvres faisait d'elle une candidate évidente pour un hommage particulier. Elle-même se déclare peintre néo-réaliste, mais je vais laisser à Christelle le soin de vous en dire plus.

Espérant, qu'une fois encore, l'exposition d'Arc en Barrois apportera plaisir et satisfaction aux amateurs d'art, je vous remercie de votre présence et de votre attention, vous souhaite une excellente soirée et vous invite à partager le verre de l'amitié.

Philippe FREQUELIN.



« Je suis tombée dans la peinture dès l'enfance; Depuis je trace ma route en couleur dans l'odeur d'essence de térébenthine.

-1991- Une halte à Chaumont aux Ateliers Roux Champions m'a permise d'avoir un autre regard sur la création picturale.

Développer la recherche sur un thème selon sa propre vision.

Réaliser une peinture contemporaine sans mettre de côté le réalisme de la composition ainsi que l'idée symbolique.

Ne pas considérer un paysage, une fleur, un objet, etc... dans sa représentation graphique mais voir au-delà dans un nouvel espace.

Puisqu'il faut " classer l'artiste par catégorie ! " je pense faire partie des nouveaux réalistes sans mettre de frontière à toutes autres formes de créativité.

Je tente de retranscrire en couleurs ma perception des choses de la vie en espérant transmettre de l'émotion

Peindre selon ses envies, ses désirs. »

Marie-Christine CAMUS

Deux oeuvres choisies...

Blog disponible : <http://marie-christine-camus@skyrock.com>

« La pensée de la ville étoile »



« Autoérotisme »